

JIM FURYK valittiin vuosi sitten PGA Tourin vuoden pelaajaksi.



Vanha sotaratsu

Tänä vuonna golf ei ole kulkenut yhtä hyvin. Silti miestä ei kannata vielä unohtaa.

JUSSI MIETTINEN KUVAT: HUNTER MARTIN / GETTY IMAGES

JIM FURYKIN peliä on mukava katsoa, eikä vähiten epätavallisen svingin vuoksi. Amerikkalaisen letkeä lyöntitekniikka näyttää virheherkältä, mutta vain harva tour-pelaaja on pystynyt rakentamaan svingistään yhtä toistettavan kuin Furyk.

Toistettavuudesta kertoo jotain se, että hänen avauslyöntiensä keskimitta on vaihdellut hyvin vähän. Vuosina 2003–2011 hänen draiviensa keskimitta on vaihdellut 252 ja 257 metrin välillä.

Tasaisuudesta kertoo sekin, että hän on ollut urallaan maailmanlistan kympin joukossa peräti kymmenen vuoden ajan, vaikka nyt sijoitus onkin valahtanut parinkymmenen huonommalle puolelle. PGA Tourin kaikkien aikojen rahalistalla hänen edellään ovat ainoastaan **Tiger Woods**, **Phil Mickelson** ja **Vijay Singh**.

Viime vuonna Furyk pelasi uransa parhaan kauden. Hän voitti kolme kilpailua ja lopulta FedEx Cupin. Voittoa ei estänyt edes se, että Furyk diskattiin FedEx Cupin pudotuspelien ensimmäisestä kilpailusta nukuttuaan pommiin pro-am-kisassa.

Ei hullummin vanhalta sotaratsulta, joka täytti viime toukokuussa 40 vuotta.

Furykillä on slaavilaiset sukujuuret. Hänen äitinsä on puoliksi puolalainen, puoliksi tshekki. **Mike**-isän vanhemmat tulivat Unkarista ja Ukrainasta.

Perhe on kotoisin Pennsylvaniasta, missä Mike Furyk toimi opettavana ammattilaisena useilla eri kentillä. Kouluaikoinaan Jim Furyk (188 cm) oli myös loistava koripalloilija, joka kuitenkin valitsi päälajikseen golfin aloitettuaan yliopiston.

Mike Furyk on poikansa omintakeisen svingin pääarkkitehti, sillä hän on toiminut koko ajan tämän valmentajana. Voisi kuvitella, että isä oli potkimassa poikaansa golfkentälle jo pikkupojasta lähtien, mutta tilanne oli päinvastainen.

”Kun Jim oli kahdeksan tai yhdeksän, sanoin hänelle, että hän olisi liian nuori aloittamaan golfin pelaamisen. Sinun pitäisi odottaa, kunnes täytät kaksitoista, sanoin. Ja hän odotti. Sinä aamuna kun hän täytti 12 vuotta, hän muistutti minua asiasta heti

herättyään”, Mike Furyk muisteli eräässä haastattelussa.

Ammattilaiseksi Jim Furyk siirtyi vuonna 1992, kun pääsi i PGA Tourille. Kolme vuotta myöhemmin hän otti ensimmäisen voittonsa. Nyt ykköstitiloja on jo 16.

Kuluva kausi on kuitenkin ollut vaikea. Furyk on rahalistalla vasta sijalla 70. Vaikka hän onkin selvittänyt cut-rajoja hyvin, ihan huippusuorituksiin hän ei ole kyennyt. Kolmen kärkeen hän ei ole yltänyt kertaakaan, top-ten sijoituksiinkin on vain kolme.

Furykin ei tarvitse enää pakonomaisesti metsästää major-voittoa uransa kruunuksi. Hän voitti vuonna 2003 US Openin.

Kauden toinen major-turnaus sopii hänelle, sillä vuosina 2006 ja 2007 hän sijoittui samassa kilpailussa jaetulle toiselle sijalle vain lyönnin erolla voittajaan.

Vaikka menossa on jo kahdeksastoista kausi PGA Tourilla, näkää on edelleen toisin kuin joillakin toisilla ikätovereilla, jotka alkavat samassa iässä jo jäähdytellä, kun taloudellinen riippumattomuus on saavutettu. Bisnekset ja perhe menevät tällöin usein tärkeysjärjestyksessä golfin pelaamisen edelle.

Furykilläkin on kaksi kouluikäistä lasta. Golf.comin taannoisessa haastattelussa hän sanoikin, että jos saisi ylimääräisen tunnin vuorokauteen, hän käyttäisi ajan lastensa kanssa.

Furykin mukaan monet vanhemmat pelaajat saattavat kokea myös iän mukanaan tuoman lyöntien lyhentymisen ongelmana.

Hänen ei tarvitse, sillä hän on ollut lähes aina tourin lyhytyöntisimpien joukossa.

”Kaikkihan haluavat lisää pituutta lyöntiin, niin minäkin, mutten halua tehdä sitä pelini kustannuksella.”

Jim Furyk valittiin viime vuonna PGA Tourin vuoden pelaajaksi. Tänä vuonna palinkintoa ei ole odotettavissa, mutta miestä ei kannata unohtaa. Hänellä on vielä monta hyvää pelivuotta edessään.

Suraavalla aukeamalla Jim Furykin svingin analyysissä.

Jim Furyk on kokeillut tv-komentointia, muttei pidä sitä todennäköisenä vaihtoehtona itselleen, kun ura joskus päättyy.



SVINGIANALYYSI

Jim Furykin ”lenko” svingi

Svingi on omaperäinen, mutta menestystä sillä on tullut roppakaupalla.

”Lenko” svingi tuottaa normaalia tour-pelaajaa vähemmän mailanpäännöpeutta. Syy tähän on tapa, jolla Furyk lataa taakseviennin. Furyk kuitenkin korjaa tilanteen upealla downswingillään, jossa vartalon veto säilyy pitkään.

Furyk tuntee svinginsä hyvin, onhan hän tehnyt samaa liikettä pikkupojasta lähtien. Hän ei ole lähtenyt muuttamaan sitä, vaikka ulkopuolinen paine on ollut

joskus kova. Kun katsoo Furykin saavutuksia sekä hänen svinginsä rytmiä ja tempoa, ei siihen olisi ollut syytäkään.

Furykin svingi on hyvä osoitus siitä, että pelaaja voi päästä pitkälle rakentamalla omanlaisensa tavan lyödä golf-palloa. Apunaan Furykillä on ollut Mike-isä, joka on tehnyt pitkän uran opettavana ammattilaisena Pennsylvaniasa.

1.

FURYKILLÄ ON DOUBLE OVERLAP GRIP,

jossa oikean käden sormista pikkurillin lisäksi myös nimetön on vasemman käden päällä. Tämä harvinainen tapa pitää mailasta kiinni vapauttaa ranteita liikkeen aikana. Selän kulmat ovat erinomaiset; selkäranka taittuu tasaisesti lantion niskan muodostaen vahvan ”sillan”. Käsi- ja mailan varren välinen kulma on harvinaisen jyrkkä maailmanluokan pelaajalle.



2.

TAAKSEVIENNIN LÄHDÖSSÄ

kädet pysyvät alhaalla ja ranteet liikkuvat melko paljon. Vartalo kiertyy jo vähän, mutta liike on pääsääntöisesti käsivarsissa ja hartioissa. Alun käsien ohjailu nuotittaa koko svingiä, sillä Furyk joutuu käyttämään käsiään myös alastulossa.



5.

ERINOMAINEN TULOKULMA

PALLOLLE! Oikea kyynärpää on samassa kulmassa kuin mailan varsi, mikä on suora investointi tehoon. Lantio on selvästi hartioiden edellä, mikä on merkki hyvästä vedosta läpi osuman. Furykin downswingissä on vetävät voimat todella hyvin läsnä. Hyvä esimerkki kuinka hieman heikomman taakseviennin saa toimimaan, jos downswing on vahva.



6.

MONEYMAKERIN ASENTO!

Maila on vedetty läpi vartalolla, ranteet pysyneet passivisina ja oikea käsi on vasemman alapuolella. Alavartalo ikään kuin ”liukuu” läpi osumasta. Siksi osumassa on hyvä virhemarginaali, ja veto lähtee huomattavasti tasaisemmin kuin aktiivisesti ranteita liikuttamalla. Hartiat ja silmät ovat samassa tasossa, sekä oikea puoli vartalosta selkärangan alapuolella. Kaikki hyvän pallonlyöjän tunnusmerkit toteutuvat.



”Kun Jim yritettiin aikoinaan rekrytoida yliopistoon, eräs valmentaja vei minut ja vaimoni illalliselle. Muutaman lasillisen jälkeen hän sanoi, että tuskin malttaa odottaa, että pääsee muuttamaan Jimin swingiä”, muisteli Mike Furyk Golf Digestin taannoisessa haastattelussa.

”Sanoin hänelle: koutsi, hän ei tule koskaan teidän kouluunne.”

DRAIVIEN KESKIMITTA VÄYLÄOSUMAPROSENTTI

| | | |
|------|----------------------|---------------|
| 2011 | 281,2 jaardia (168.) | 66,67 % (29.) |
| 2010 | 276 jaardia (179.) | 71,01 % (10.) |
| 2009 | 279,9 jaardia (152.) | 69,66 % (25.) |
| 2008 | 280,4 jaardia (162.) | 69,37 % (28.) |
| 2007 | 279,7 jaardia (171.) | 74,37 % (3.) |
| 2006 | 281,9 jaardia (159.) | 73,85 % (8.) |
| 2005 | 280 jaardia (170.) | 68,07 % (32.) |
| 2004 | 278,5 jaardia (170.) | 74,27 % (6.) |
| 2003 | 281,3 jaardia (131.) | 75,65 % (5.) |

www.anttimaihaniemi.com

Golfammattilainen **Antti Mähäniemi** on Pro Golf Magazinen swingiasiantuntija, joka opettaa golfia Espoon Master Golfissa.



GETTY IMAGES

3.

KÄDET ON NOSTETTU YLÖS,

vasen käsivarsi tekee Jack Nicklausmaisen ”chicken wingin”. Tästä asennosta vartaloa ei voi vetää läpi ilman käsi- en tuomista lähemmäksi vartaloa. Ihailtavaa on, kuinka hyvin Furyk pitää vartalonsa paikallaan. Tämä on hänen taakseviennin parhaimpia ominaisuuksia.



4.

FURYK ALOITTA ALASTULON ALAVARTALOLLA,

kuten käytännössä kaikki tour-pelaajat. Hän tosin joutuu tekemään samaan aikaan käsillä voimakkaita korjausliikkeitä, koska taaksevienni ”pystyn” taakseviennin takia. Oikea kyynärpää liikkuu nättisti lähemmäksi oikeaa kylkeä. Tämä liike ylläpitää rannekulmia ja nostaa kulmanopeutta mailassa ennen osumahetkeä.



7.

PITKÄ SAATTO, ja oikea puoli vartalosta vielä selvästi alempana kuin vasen. Tämä antaa mahdollisuuden vetää mailaa pidemmälle läpi osu- masta.



8.

HIENO JA TASAPAINOINEN LOPPUASENTO,

vaikka swingin aikana Furyk on joutunut tekemään paljon ”korjausliikkeitä” käsillään. Kyynärpäät ovat torson edessä, mikä on merkki hyvästä vartalon liikkeestä läpi osuman: käsillä ja vartalolla on ollut yhteys läpi- lyönneissä.

